

BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom / Prénom : Age.....
Adresse :
Ville Code postal
E-Mail
Téléphone
Où avez-vous connu LA PETITE ACADEMIE ?
Etablissement scolaire :
Informations sur la santé de l'enfant (allergies, asthme, etc...) :

Dans le cadre des sorties organisées par LA PETITE ACADEMIE, j'autorise mon enfant à sortir accompagné des animateurs :

OUI NON

J'autorise LA PETITE ACADEMIE à prendre des photos de mon (mes) enfant(s) lors des stages et des cours et de les diffuser sur son site internet ou sa page facebook et instagram :

OUI NON

L'enfant repart avec l'original de son oeuvre réalisée à LA PETITE ACADEMIE. Cependant, LA PETITE ACADEMIE reste propriétaire des droits à l'image et de reproduction des oeuvres réalisées .LA PETITE ACADEMIE se réserve le droit de modifier à tout moment le programme annoncé.

Vacances à la carte

Demi-journée : 9h/12h ou 14h/17h

Semaine demi-journées : (-15%)

Journée : 9h/17h (apportez votre lunch box)

Semaine journées (-15%)

Garderie : 12h/14h (apportez votre lunch box) ou 17h15/18h

45 euros

190 euros

75 euros

320 euros

10 euros/enfant/garderie

Montant :

Réglé le :

RÉSERVATION SUR PAIEMENT UNIQUEMENT

Signature :

Contact : 01 46 22 37 19

paris17@lapetiteacademie.net

LA PETITE  ACADEMIE

LES JOURNÉES MERVEILLEUSES !!!

Stages artistiques de 4 à 14 ans

DU LUNDI 2 JUILLET AU VENDREDI 27 JUILLET

«Harmonies de couleurs estivales»

JUILLET 2018



LA PETITE ACADEMIE ADMIRE ET S'INSPIRE DES GRANDS !!!

ACTIVITÉS AU CHOIX :

Peinture ou Sculpture et parfois Théâtre

Chaque demi-journée, les enfants choisissent leur activité !!!

PARIS 17

2 square Claude Debussy - 01 46 22 37 19

www.lapetiteacademie.com

SEMAINE DU LUNDI 2 JUILLET AU VENDREDI 6 JUILLET

Thème : HARMONIES DE ROUGE DANS LES OEUVRES DES GRANDS MAITRES

				Garderie	
	matin	Ap-M	Journée	12h/14h	17h15/18h
Lundi 2 juillet	<input type="radio"/>				
IRMA CERESE : « Arbres rouges »					
Mardi 3 juillet	<input type="radio"/>				
NICOLAS DE STAEL : « Bouteilles rouges »					
Mercredi 4 juillet	<input type="radio"/>				
ILLUSTRATION « Labrador sur fond rouge »					
Jeudi 6 juillet	<input type="radio"/>				
DAVID JAMIN : « Ce rouge là »					
Vendredi 7 juillet	<input type="radio"/>				
NATHALIE VIROT : « Xuxu »					



Garderie



SEMAINE DU LUNDI 16 JUILLET AU VENDREDI 20 JUILLET

Thème : HARMONIES DE ROSE DANS LES OEUVRES DES GRANDS MAITRES

				Garderie	
	matin	Ap-M	Journée	12h/14h	17h15/18h
Lundi 16 juillet	<input type="radio"/>				
HENRI MATISSE : « La fenêtre ouverte à Collioure »					
Mardi 17 juillet	<input type="radio"/>				
NATHALIE VIROT : « La ballerine »					
Mercredi 18 juillet	<input type="radio"/>				
NICOLAS DE STAEL « Nature morte rose »					
Jeudi 19 juillet	<input type="radio"/>				
ANGELA MOULTON : « L'oiseau rose »					
Vendredi 20 juillet	<input type="radio"/>				
PABLO PICASSO : « Un rêve »					



Garderie



SEMAINE DU LUNDI 9 JUILLET AU VENDREDI 13 JUILLET

Thème : HARMONIES DE BLEU DANS LES OEUVRES DES GRANDS MAITRES

				Garderie	
	matin	Ap-M	Journée	12h/14h	17h15/18h
Lundi 9 juillet	<input type="radio"/>				
HENRI MATISSE : « Icaruse »					
Mardi 10 juillet	<input type="radio"/>				
NATHALIE VIROT : « Jamais seul »					
Mercredi 11 juillet	<input type="radio"/>				
ANDY WARHOL : « Mao »					
Jeudi 12 juillet	<input type="radio"/>				
GIORGIO MORANDI : « Nature morte , les bouteilles bleues »					
Vendredi 13 juillet	<input type="radio"/>				
GUSTAVE KLIMT : « Die musick »					



SEMAINE DU LUNDI 23 JUILLET AU VENDREDI 27 JUILLET

Thème : HARMONIES DE VERT DANS LES OEUVRES DES GRANDS MAITRES

				Garderie	
	matin	Ap-M	Journée	12h/14h	17h15/18h
Lundi 23 juillet	<input type="radio"/>				
KEES VAN DONGEN : « La biche »					
Mardi 24 juillet	<input type="radio"/>				
VINCENT VAN GOGH : « La chaise »					
Mercredi 25 juillet	<input type="radio"/>				
MICKAEL NAPLES : « L'avocat »					
Jeudi 26 juillet	<input type="radio"/>				
VINCENT VAN GOGH : « Portrait du docteur Felix Rey »					
Vendredi 27 juillet	<input type="radio"/>				
GUAN ZILAN : « A young lady's portrait author »					

Garderie





BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom / Prénom : Age.....
 Adresse :
 Ville Code postal
 E-Mail
 Téléphone
 Où avez-vous connu LA PETITE ACADEMIE ?
 Etablissement scolaire :
 Informations sur la santé de l'enfant (allergies, asthme, etc...) :

Dans le cadre des sorties organisées par LA PETITE ACADEMIE j'autorise mon enfant à sortir accompagné des animateurs :

OUI NON

J'autorise LA PETITE ACADEMIE à prendre des photos de mon (mes) enfant(s) lors des stages et des cours et de les diffuser sur son site internet ou sa page facebook et instagram :

OUI NON

L'enfant repart avec l'original de son oeuvre réalisée à LA PETITE ACADEMIE. Cependant, LA PETITE ACADEMIE reste propriétaire des droits à l'image et de reproduction des oeuvres réalisées .LA PETITE ACADEMIE se réserve le droit de modifier à tout moment le programme annoncé.

Vacances à la carte

Demi-journée : 9h/12h ou 14h/17h

Semaine demi-journées : (-15%)

Journée : 9h/17h (apportez votre lunch box)

Semaine journées (-20%)

Garderie : 12h/14h (apportez votre lunch box) ou 17h15/18h

45 euros

190 euros

75 euros

320 euros

10 euros/enfant/garderie

Montant :

Réglé le :

RÉSERVATION SUR PAIEMENT UNIQUEMENT

Signature :

Contact : 01 46 22 37 19

paris17@lapetiteacademie.net



LA PETITE ACADEMIE



LES JOURNÉES MERVEILLEUSES !!!

Stages artistiques de 4 à 14 ans

DU LUNDI 30 JUILLET AU VENDREDI 31 AOÛT 2018

« Harmonies de couleurs estivales »

AOÛT 2018

LA PETITE ACADEMIE ADMIRE ET S'INSPIRE DES GRANDS !!!

ACTIVITÉS AU CHOIX :

Peinture ou Sculpture et parfois Théâtre

Chaque demi-journée, les enfants choisissent leur activité !!!

PARIS 17

2 square Claude Debussy - 01 46 22 37 19

www.lapetiteacademie.com





SEMAINE DU LUNDI 30 JUILLET AU VENDREDI 3 AOÛT

Thème : HARMONIES DE GRIS DANS LES OEUVRES DES GRANDS MAITRES

	matin	Ap-M	Journée	Garderie	
				12h/14h	17h15/18h
Lundi 30 juillet	<input type="radio"/>				
ANGELA MOULTON : « Oiseaux gris »					
Mardi 1er août	<input type="radio"/>				
PABLO PICASSO : « Le Violon »					
Mercredi 2 août	<input type="radio"/>				
EDWARD HOPPER « Automat »					
Jeudi 3 août	<input type="radio"/>				
TANH BINH NGUYEN : « Mother and child »					
Vendredi 4 août	<input type="radio"/>				
NATHALIE VIROT : « L'ours danseur »					

SEMAINE DU LUNDI 20 AOÛT AU VENDREDI 24 AOÛT

Thème : HARMONIES DE JAUNE DANS LES OEUVRES DES GRANDS MAITRES

	matin	Ap-M	Journée	Garderie	
				12h/14h	17h15/18h
Lundi 20 août	<input type="radio"/>				
VINCENT VAN GOGH: « Les sabots »					
Mardi 21 août	<input type="radio"/>				
JEAN MICHEL BASQUIAT : « La banane »					
Mercredi 22 août	<input type="radio"/>				
PIERRE BONNARD « Le diner »					
Jeudi 23 août	<input type="radio"/>				
TOULOUSE LAUTREC : « Affiche du chat noir »					
Vendredi 24 août	<input type="radio"/>				
GUSTAVE KLIMT : « Judith »					



SEMAINE DU LUNDI 27 AOÛT AU VENDREDI 31 AOÛT

Thème : HARMONIES DE VIOLET DANS LES OEUVRES DES GRANDS MAITRES

	matin	Ap-M	Journée	Garderie	
				12h/14h	17h15/18h
Lundi 27 août	<input type="radio"/>				
JENNIFER EVENHUS PASTEL: « Paysage violet »					
Mardi 28 août	<input type="radio"/>				
ANDY WARHOL : « Marilyn »					
Mercredi 29 août	<input type="radio"/>				
NATHALIE VIROT: « La coquine pârme »					
Jeudi 30 août	<input type="radio"/>				
ILLUSTRATION : « Nature morte violette »					
Vendredi 31 août	<input type="radio"/>				
CLAUDE MONET : « Le parlement »					

